**ПР №14 Приемы целеполагания**

**Цель:** научить студентов использовать разные приемы целеполагания на уроках в начальных классах.

**Задание:**

1. Изучите (вспомните) приемы целеполагания.

**Приемы целеполагания**

***Тема-вопрос***

Тема урока формулируется в виде вопроса. Учащимся необходимо построить план действий, чтобы ответить на поставленный вопрос. Дети выдвигают множество мнений, чем больше мнений, чем лучше развито умение слушать друг друга и поддерживать идеи других, тем интереснее и быстрее проходит работа. Руководить процессом отбора может сам учитель при субъек-субъектных отношениях, или выбранный ученик, а учитель в этом случае может лишь высказывать свое мнение и направлять деятельность.

*Например, для темы урока "Как изменяются имена прилагательные?" построили план действий:*

*1. Повторить знания об имени прилагательном.*

*2. Определить, с какими частями речи сочетается.*

*3. Изменить несколько прилагательных вместе с именами существительными.*

*4. Определить закономерность изменений, сделать вывод.*

Это сформулированы конкретные учебные цели.

**Работа над понятием**

Учащимся предлагаются для зрительного восприятия название темы урока и просят объяснить значение каждого слова или отыскать в "Толковом словаре". *Например, тема урока " Спряжение глаголов". Далее от значения слова определяем цель урока.*

Аналогичное можно сделать через подбор родственных слов или через поиск в сложном слове словосоставляющих основ. *Например, темы уроков "Словосочетание", "Прямоугольник".*

**Подводящий диалог**

На этапе актуализации учебного материала ведется беседа, направленная на обобщение, конкретизацию, логику рассуждения. Диалог подводится к тому, о чем дети не могут рассказать в силу некомпетентности или недостаточно полного обоснования своих действий. Тем самым возникает ситуация, для которой необходимы дополнительные исследования или действия. Ставится цель.

**Ситуация Яркого пятна**

Среди множества однотипных предметов, слов, цифр, букв, фигур одно выделено цветом или размером. Через зрительное восприятие внимание концентрируется на выделенном предмете. Совместно определяется причина обособленности и общности всего предложенного. Далее определяется тема и цели урока.

*Например, тема урока в 1 классе "Число и цифра 6".*

**Группировка**

Ряд слов, предметов, фигур, цифр предлагается детям разделить на группы, обосновывая свои высказывания. Основанием классификации будут внешние признаки, а вопрос: "Почему имеют такие признаки?" будет задачей урока. *Например: тему урока "Мягкий знак в именах существительных после шипящих" можно рассмотреть на классификации слов: луч, ночь, речь, сторож, ключ, вещь, мышь, хвощ, печь.*

*Урок математики в 1 классе по теме "Двузначные числа" можно начать с предложения: "Разделите на две группы числа: 6, 12, 17, 5, 46, 1, 21, 72, 9.* **Исключение**

Прием можно использовать чрез зрительное или слуховое восприятие.

***Первый вид.*** Повторяется основа приема "Яркое пятно", но в этом случае детям необходимо через анализ общего и отличного, найти лишнее, обосновывая свой выбор. *Например, тема урока "Дикие животные" (иллюстрации разных животных*).

***Второй вид.*** Задают детям ряд загадок или просто слов с обязательным неоднократным повтором отгадок или предложенного ряда слов. Анализируя, дети легко определяют лишнее.

*Например, Окружающий мир в 1классе по теме урока "Насекомые".*

*– Прослушайте и запомните ряд слов: "Собака, ласточка, медведь, корова, воробей, заяц, бабочка, кошка".*

*– Что общего во всех словах? (Названия животных)*

*– Кто лишний в этом ряде? (Из множества, обоснованных мнений, обязательно прозвучит правильный ответ.)*

Формулируется учебная цель.

**Домысливание**

1. Предлагается тема урока и слова "помощники":

*Повторим*

*Изучим*

*Узнаем*

*Проверим*

С помощью слов "помощников" дети формулируют цели урока.

2.На урок русского языка по теме "Будущее время глаголов" предлагаются детям ряды слов:

*Играть – играл – играю –…*

*Читать – читал – читаю –…*

3.Определить причину объединения слов, букв, предметов, проводя анализ закономерности и опираясь на свои знания.

*Для урока математика по теме "Порядок арифметических действий в выражениях со скобками" можно предложить детям ряд выражений и задать вопрос: "Что объединяет все выражения? Как провести вычисление?".*

(63 + 7)/10

24/(16 – 4 \* 2)

(42 – 12 + 5)/7

8 \* (7 – 2 \* 3)

**Проблемная ситуация (по М.И.Махмутову**).

Создаётся ситуация противоречия между известным и неизвестным. Последовательность применения данного приема такова:

*– Самостоятельное решение*

*– Коллективная проверка результатов*

*– Выявление причин разногласий результатов или затруднений выполнения*

*– Постановка цели урока.*

Например, на урок математика по теме "Деление на двузначное число" для самостоятельной работы предлагается ряд выражений:

12 \* 6

14 \* 3

32 : 16

3 \* 16

15 \* 4

50 : 10

70 : 7

81 : 27

**Проблема предыдущего урока**

В конце урока детям предлагается задание, в ходе которого должны возникнуть трудности с выполнением, из-за недостаточности знаний или недостаточностью времени, что подразумевает продолжение работы на следующем уроке. Таким образом, тему урока можно сформулировать накануне, а на следующем уроке лишь восстановить в памяти и обосновать.

1. Составьте **2 фрагмента урока по одной теме** (3 этап урока *Выявление места и причины затруднения* и 4 этап урока *Построение проекта выхода из затруднения*), используя разные приемы совместного целеполагания ***(прием указать в скобках***).

***Предмет и тему урока выберите из следующего списка:***

|  |  |
| --- | --- |
| ***Предмет*** | ***Темы уроков*** |
| Русский язык | Местоимение  Главные члены предложения  Корень слова  Правописание приставок и предлогов  Парные звонкие и глухие согласные |
| Литературное чтение | И.А.Крылов «Ворона и Лисица»  Ф.И.Тютчев «Весенняя гроза»  Л.Н.Толстой «Лев и собачка»  А.С.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» |
| Окружающий мир | Полезные ископаемые  Что такое экология?  Разнообразие растений  Дорожные знаки  Что такое почва? |
| изо | Натюрморт  Обитатели подводного мира  Четвероногий герой  Морозные узоры |
| Музыка | Какими бывают музыкальные интонации?  Знаки препинания в музыке  Колокольные звоны на Руси  Струнные смычковые инструменты |
| Технология | Фоторамка для мамы  Виды ручных швов (изготовление мягкой игрушки)  Конструкции современных книг  Новогодний сувенир |
|  |  |

***Примечание:*** *одинаковые работы не оцениваются!!! Работы сдать в печатном виде.*

**Примерное оформление**

Урок:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Тема:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***1 фрагмент (прием «Подводящий диалог»):***

3 этап:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4 этап:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***2 фрагмент (прием «Группировка»):***

3 этап:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4 этап:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_